

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 49 «Весёлые нотки» городского округа Тольятти

**ПРИНЯТА:**

педагогическим советом

Протокол № 5 от 14.05.2024 г.

**УТВЕРЖДЕНА:**

приказом заведующего

от 14.05.2024 г. № 101

Кирсанова Т.В.



Кирсанова Татьяна  
Витальевна  
С=RU, О="МАОУ детский  
сад № 49 ""Весёлые  
нотки""", СN=Кирсанова  
Татьяна Витальевна,  
E=chgard49@edu.tgl.ru  
Я являюсь автором этого  
документа  
00 a9 4b cc b8 e0 47 ee 21  
2024-07-12 11:20:10

Дополнительная общеобразовательная программа –  
дополнительная общеразвивающая программа  
технической направленности  
для детей дошкольного возраста  
**«Мастерская творчества и конструирования»**  
(5 - 6 лет)  
36 часов

Автор: Фурштакова Светлана Анатольевна

2024-2025 учебный год

г. Тольятти

## Оглавление

Краткая аннотация	2
1. Пояснительная записка	3
1.1. Направленность (профиль) программы	3
1.2. Актуальность программы	3
1.3. Отличительные особенности программы	4
1.4. Педагогическая целесообразность	4
1.5. Цель программы	4
1.6. Возраст учащихся	5
1.7. Срок реализации	5
1.8. Формы организации деятельности	5
1.9. Формы обучения	5
1.10. Режим занятий	5
1.11. Ожидаемые результаты	6
1.12. Критерии оценки достижения результатов	6
1.13. Формы подведения итогов	6
2. Учебный (тематический) план	6
3. Содержание программы	8
4. Ресурсное обеспечение программы	12
4.1. Информационно-методическое обеспечение	12
4.2. Применяемые технологии и средства обеспечения и воспитания	12
4.3. Материально-техническое обеспечение	13
5. Список литературы и интернет ресурсов	13
5.1. Список литературы для педагогов	14
5.1.1. Список основной литературы:	14
5.1.2. Список дополнительной литературы	14
5.1.3. Список интернет ресурсов	15
5.2. Список литературы и интернет ресурсов для родителей	15
Приложение 1	16
Календарный учебный график	16

### **Краткая аннотация**

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа технической направленности для детей дошкольного возраста «Мастерская творчества и конструирования» предназначена для дошкольников 5 – 6 лет и предполагает формирование у детей навыков пространственного мышления, основ графической культуры, умения работы с разными материалами и инструментами.

#### **1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа технической направленности для детей дошкольного возраста «Мастерская творчества и конструирования» (5-6 лет) разработана на основе и с учетом Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 (последняя редакция); Приказа Министерства просвещения Российской Федерации №196 от 9.11.2018 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Письма Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 "О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей"; Письма Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации»; Письма Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций"; Письма Министерства образования и науки Самарской области № МО -16-09-01/826-ТУ от 03.09.2015; Приказа министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам»; Приказа Департамента образования администрации городского округа Тольятти от 18.11.2019 года №443-пк/3.2 "Об утверждении правил Персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в городском округе Тольятти на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам", а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области профессионально ориентированного дополнительного образования.

##### ***1.1 Направленность программы***

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа технической направленности для детей дошкольного возраста «Мастерская творчества и конструирования» (5–6 лет) направлена на формирование у детей навыков пространственного мышления, основ графической культуры, умения работы с разными материалами и инструментами. Программа ориентирована на создание условий для формирования у детей дошкольного возраста интереса к техническому образованию, предметам научно – технического цикла, формированию и развитию творческих способностей и ранней профориентации детей дошкольного возраста.

##### ***1.2. Актуальность программы***

Актуальность программы заключается в том, что она нацелена на решение задач, определенных в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до

2025 года от 29 мая 2015 г. № 996-р г., а именно: Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Занятия по программе способствуют наиболее полному и доступному приобщению к техническому творчеству, расширяют возможности для реализации познавательных интересов и творческих потребностей ребенка.

### ***1.3. Отличительные особенности программы***

Отличительные особенности программы заключаются в том, что основным условием реализации программы «Мастерская творчества и конструирования» является творческое отношение к работе самого педагога.

На занятиях осуществляется индивидуальный подход с учётом возрастных особенностей детей, построенный с учётом качества восприятия, связанный с развитием технических умений и навыков, эмоциональной отзывчивости каждого ребёнка на предложенное задание. Работа направлена на всестороннее развитие ребёнка. Методика проведения занятий позволяет детям не утомляться за счет постоянной смены деятельности и переключения внимания. Занятия отличаются комплексным подходом и направлены на развитие всех необходимых познавательных процессов, коммуникативных навыков, эмоционально-волевой сферы и мелкой моторики. Подбран и систематизирован материал дидактических игр и упражнений по развитию мелкой моторики, в соответствии с темой занятия. Во время игры максимально реализуется ситуация успеха.

### ***1.4. Педагогическая целесообразность***

Педагогическая целесообразность программы «Мастерская творчества и конструирования» объясняется тем, что занятия по программе активизируют мыслительно-речевую деятельность дошкольников, развивают конструкторские способности, техническое мышление и представление, воображение и навыки общения, способствуют интерпретации и самовыражению, расширяют кругозор, позволяют поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе

### ***1.5. Цель программы***

**Цель:** развивать познавательные, конструктивные, творческие способности в процессе деятельности с различными материалами и инструментами

Задачи:

*Образовательные*

- познакомить со свойствами различных материалов.
- развивать умение безопасно пользоваться инструментами при работе.
- способствовать выработке навыков работы с различными материалами.
- способствовать развитию конструктивной деятельности.

*Развивающие*

- развитие наглядно-образного мышления
- развитие активности к познавательной деятельности
- развитие психических процессов

### *Воспитательные*

- формирование речевой культуры, этики общения;
- воспитание самостоятельности и ответственности;
- формирование принципов общественного поведения;
- формирование положительного отношения к педагогам и сверстникам;

### **1.6. Возраст учащихся**

Программа ориентирована на воспитанников от 5 до 6 лет

### **1.7. Срок реализации программы**

Программа рассчитана на 1 год обучения, всего 36 часов в год.

### **1.8. Формы организации деятельности**

Форма организации деятельности по программе «Мастерская творчества и конструирования» - очная, групповая. Всего в группе – 10 – 12 чел.

### **1.9. Формы обучения**

Основными типами занятий по программе «Мастерская творчества и конструирования» являются:

- Теоретический
- Практический

Виды занятий предусматривают использование следующих методов и приемов взаимодействия с воспитанниками:

Словесные: объяснение, разъяснение, рассказ, беседа, описание и др.

Наглядные: наблюдение, демонстрация, рассматривание объектов, просмотр мультимедийных материалов и др.

Практические: упражнения, практические задания

### **1.10. Режим занятий**

Занятия по программе «Мастерская творчества и конструирования» проводятся 1 раз в неделю, во второй половине дня. Исходя из санитарно-гигиенических норм, продолжительность часа занятий для детей 5-6 лет – 25 минут.

### **1.11. Ожидаемые результаты**

К концу обучения по дополнительной общеобразовательной программе – дополнительной общеразвивающей программе технической направленности для детей дошкольного возраста «Мастерская творчества и конструирования» (5-6 лет) у воспитанников должны быть развиты:

- мелкая моторика пальцев рук;
- общие трудовые и специальные умения;
- умение ориентироваться на плоскости

У детей появится интерес к самостоятельному изготовлению построек, умение применять полученные знания при проектировании и сборке конструкций, фантазия и творческая инициатива; сформируются предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу. Воспитанники

освоят правила безопасности во время работы; смогут создавать сюжеты и образы и объединять их в коллективные композиции

### **1.12. Критерии оценки достижения результатов**

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы не осуществляется.

### **1.13. Формы подведения итогов**

Подведение итогов по программе образовательная организация не осуществляет.

## **2. Учебный (тематический) план**

№	Месяц	Тема	Всего часов
1	сентябрь	Вводное занятие	2
2		«Машины»	2
3	октябрь	«Красивый мост»	1
4		«Мы в лесу построим теремок»	1
5		«Сказочный домик»	1
6		«Избушка Бабы Яги»	1
7	ноябрь	«Заяц - хваста » (коллективная работа)	1
8		Мастерим из цилиндров «Животные»	1
9		Корабль	1
10		Аэропорт	1
11	декабрь	«Елочка»	1
12		«Елочка нарядная»	1
13		«Зимний пейзаж»	1
14		«Ёлочные игрушки»	1
15	январь	«Многоэтажные дома»	1
16		«Магазины»	1
17		«Детский сад»	1
18		Мастерим из готовых коробок «Высотное здание»	1
19	февраль	Конструирование по замыслу	1
20		Коллективная работа «Панно»	1
21		Мастерим из готовых коробок «Подарок для пап. Машина»	1
22		«Животные на ферме»	1
23	март	«Подарок для мамы. Корзиночка »	1
24		«Беседка для ребят»	1
25		«Горка»	1
26		Мастерим из конусов «Качалка»	1
27	апрель	«Ракета, космонавты»	1
28		«Космический корабль»	1
29		«Луноход»	1
30		Конструирование по замыслу	1
31	май	Мастерим из цилиндров «Чебурашка»	1
32		«Роботы»	1
33		«Кораблики »	1
34		«Веселые картинки»	1
		<b>Итого</b>	<b>36ч.</b>

### 3.Содержание программы

Месяц	Тема	Цель	Материал
Сентябрь	1-2 Вводное занятие	Беседа, ознакомление детей с особенностями кружка. Соблюдение правил по технике безопасности.	Развивать эстетическое восприятие, интереса к изобразительной деятельности
	3-4 «Машины»	Учить заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия	Машины, образец, наборы конструктора аудио П.И. Чайковского «Дождик»
Октябрь	1.« Красивый мост»	Учить строить мост по карточке. Продолжать учить выделять при рассматривании схем, иллюстраций, фотографий как общие, так и индивидуальные признаки, выделять основные части предмета и определять их форму.	Фигурки людей, детали конструктора Муз. Т. Мираджи
	2. «Мы в лесу построим теремок »	Учить строить Теремок. Развивать творческое воображение	Фугурки животных, детали конструктора
	3. «Сказочный домик»	Закреплять умение работать по несложной выкройке и вырезать по контуру, с внесением своих дополнений и изменений	Иллюстрации сказочного домика, лист бумаги А 4, эскиз домика на каждого ребенка, кисточки, клей ПВА, тряпочки, игрушка зайчик.
	4. «Избушка Бабы Яги»	Закреплять умение строить по карточке. Учить строить сказочную избушку Бабы Яги. Развивать творческое решение поставленных задач, изобретательность, поиск нового и оригинального.	Картинка с изображением избушки, русская народная сказка «Гуси-лебеди», образец, наборы деталей конструктора.
Ноябрь	1.«Заяц - хвоста » (коллективная работа)	Создавать образ животного с помощью природного материала	Сухие листья, ветки, шишки, желуди, картон, клей ПВА Игрушка заяц, иллюстрации
	Мастерим из цилиндров «Животные»	Создавать образ животного из бумажного цилиндра, подбирать необходимый	Картон, цветная бумага, клей, кисточки, салфетки

		материал, творчески относиться к работе	
	Корабль	Учить сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек.	Образец корабля, наборы деталей конструктора.
	Аэропорт	Учить строить разные самолеты по схемам; развивать глазомер, вызвать желание рассказать о своей работе.	Образец корабля, наборы деталей конструктора.
Декабрь	1.«Елочка»	Развивать умение складывать елочку из квадрата, складывая его пополам, составлять дерево из частей разного размера	Картон, цветная бумага, клей, кисточки, салфетки
	2.«Елочка нарядная»	Закреплять умение складывать из трех квадратов елочку, украшать ее игрушками. Развивать умение эмоционально реагировать на результаты своего творчества	Картон, цветная бумага, клей, кисточки, салфетки. Аудиозапись «Времена года. Зима» П.И. Чайковский
	3. «Зимний пейзаж»	Расширять представления детей о зиме, развивать мелкую моторику, учить выполнять объемные аппликации из пенопласта	Заготовка «голубой фон» по количеству детей, клей ПВА, салфетки, фотографии, картинки «Зима», аудио запись П.И. Чайковский «Зимние грезы»
	4. «Ёлочные игрушки»	Развивать умение выполнять объемные игрушки из бросового материала (киндер-сюрприз)	Упаковки киндер-сюрприз, украшенная елка, пластилин, стеки, паетки, блески, клей ПВА, аудио запись «Елка» муз.Е.Тиличевой
Январь	1.«Многоэтажные дома»	Развивать творческую инициативу и самостоятельность. Формировать обобщенные представления о домах. Учить строить многоэтажные дома.	Иллюстрации многоэтажных домов Мелкие игрушки, наборы конструктора.
	2.«Магазины»	Учить строить магазины. Закрепить знание видов магазинов. Развивать	Картинки с изображением магазинов, мелкие игрушки, набор

		творчество, самостоятельность.	деталей конструктора.
	3.«Детский сад»	Развивать умение соблюдать симметрию и пропорции в частях построек, определять их на глаз и подбирать соответствующий материал. Продолжать учить детей работать в паре.	Мелкие игрушки, набор деталей конструктора.
	Мастерим из готовых коробок «Высотное здание»	Развивать умение создавать и вырезать выкройку, развивать конструкторские способности	Разные по размеру коробки, цветная бумага, клей, салфетки
Февраль	1.Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Развивать умение детей представлять, какой будет их постройка, какие детали лучше использовать для её создания и в какой последовательности надо действовать. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	Мелкие игрушки, набор деталей конструктора.
	2. Коллективная работа «Панно»	Развивать мелкую моторику рук, коммуникативные навыки, умение договариваться и согласовывать свои действия со сверстниками	Различный природный материал, клей, кисточки, салфетки
	3. Мастерим из готовых коробок «Подарок для пап. Машина»»	Развивать умение создавать и вырезать выкройку, развивать конструкторские способности	Разные по размеру коробки, цветная бумага, картон, клей, салфетки
	4.«Животные на ферме»	Уточнять и закреплять знания о домашних животных, их пользе для человека. Развивать любознательность, навыки конструирования.	Образец, наборы деталей конструктора.
Март	1.«Подарок для мамы. Корзиночка »	Познакомить детей с техникой оригами. Развивать творчество	Цветная бумага, картон
	2.«Беседка для ребят»	Развивать умение строить беседку, которая находится на участке детского сада, по памяти	Фотографии беседки, наборы конструктора, образец.
	3.«Горка»	Развивать пространственное и техническое мышление.	Мелкие игрушки, набор деталей

		Воспитывать умение осуществлять оценку проделанной работы.	конструктора.
	4.Мастерим из конусов «Качалка»	Закреплять умение работать по шаблону, развивать конструктивные, творческие способности.	Фотографии качалки, цветной картон, ножницы, клей, образец.
Апрель	1.«Ракета, космонавты»	Развивать пространственное и техническое мышление. Воспитывать интерес к космической тематике.	Картинки, образец, наборы деталей конструктора.
	2.«Космический корабль»	Рассказать о космическом корабле. Развивать умение строить космический корабль, воображение и творчество, умение использовать свои конструкции в игре.	Картинки с изображением космических кораблей, образец, наборы деталей конструктора.
	3.«Луноход»	Развивать творчество, навыки конструирования. Вызвать желание использовать свои постройки в игре.	Картинки, образец, наборы деталей конструктора.
	4.Конструирование позамыслу	Закрепить полученные ранее навыки.. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	Мелкие игрушки, набор деталей конструктора.
Май	1. Мастерим из цилиндров «Чебурашка»	Закреплять умение работать по шаблону, развивать конструктивные, творческие способности.	Игрушка Чебурашка, цветной картон, ножницы, клей, образец.
	2.«Роботы»	Развивать пространственное и техническое мышление. Воспитывать умение осуществлять оценку проделанной работы	Иллюстрации, набор деталей конструктора.
	3.«Кораблики »	Развивать умение строить кораблики, сочетать в постройке детали по цвету и форме.	Иллюстрации корабликов, крупный строительный материал, мелкие игрушки.
	4.«Веселые картинки»	Познакомить детей с плоскостным моделированием, развивать способность к зрительному анализу, конструкторскому мышлению	Цветные сюжетные аппликации, цветные геометрические фигуры, разные по цвету и форме

#### 4. Ресурсное обеспечение программы

##### 4.1. Информационно-методическое обеспечение

включает в себя перечень специального оборудования:

- картотеки пальчиковых игр;
- набор простых карандашей;
- наборы цветных карандашей;
- цветная бумага, клей, пластилин
- дидактические игры, пособия, материалы.

#### **4.2. Применяемые технологии и средства обеспечения и воспитания**

В образовательном процессе используются элементы педагогических технологий: технологии сохранения и стимулирования здоровья (пальчиковая гимнастика), технология коллективного взаимообучения, технология проектной деятельности, игровые технологии.

Средства обучения:

- визуальные: таблицы, схемы, трафареты,
- аудиальные: музыкальный центр, музыкальные инструменты;
- аудиовизуальные: слайды, слайд-фильмы, видеофильмы;
- печатные: рабочие тетради, шаблоны, раздаточный материал, картотеки.

#### **4.3. Материально-техническое обеспечение**

Занятия по программе проводятся на базе ДОУ. Занятия организуются в специализированном кабинете, соответствующем требованиям СанПиН и технике безопасности.

Для успешной реализации программы необходимы:

1. Помещение, отводимое для занятий, должно отвечать санитарно-гигиеническим требованиям: быть сухим, светлым, тёплым, с естественным доступом воздуха, хорошей вентиляцией, с площадью, достаточной для проведения занятий группы в 12-15 человек. Для проветривания помещений должны быть предусмотрены форточки. Проветривание помещений происходит в перерыве между занятиями.

2. Общее освещение кабинета и индивидуальное освещение на рабочих местах должно соответствовать

- СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Постановление от 28 сентября 2020 г. № 28);

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".

3. Материально-техническая база должна обеспечивать проведение занятий в соответствии с характером проводимых занятий согласно модулям программы.

В специализированном кабинете имеется следующее учебное оборудование:

- ноутбук;
- магнитная доска;
- мольберт;
- проектор;
- экран.

### **5. Список литературы и интернет ресурсов**

#### **5.1. Список литературы для педагогов**

##### **5.1.1. Список основной литературы:**

1. Комарова Л.Г. Строим из LEGO «ЛИНКА-ПРЕСС» – Москва, 2021.

2. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью LEGO. – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.
3. Л.Г. Комарова Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). – М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2001.
4. Лиштван З.В. Конструирование – Москва: «Просвещение», 2015г.
- 5.Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование – Москва: Издательский дом «Карапуз», 1999.
- 6.Фешина Е.В. «Лего конструирование в детском саду» Пособие для педагогов. – М.: изд. Сфера, 2016.
7. Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС Всероссийский учебно-методический центр образовательной робототехники. – М.: Изд.-полиграф центр «Маска», 201

### **5.1.2. Список дополнительной литературы**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации №196 от 9.11.2018 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
4. Концепция развития дополнительного образования в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-Р)
5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 "О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей"
6. Письмо Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации»
7. Письмо Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций"
8. Письмо Министерства образования и науки Самарской области 03.09.2015 №МО- 16-09-01/826-ТУ
9. Приказ министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам»;
10. Приказ Департамента образования администрации городского округа Тольятти от 18.11.2019 года №443-пк/3.2 "Об утверждении правил Персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в городском округе Тольятти на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам».

### **5.1.3. Список интернет ресурсов**

1. <http://stranamasterov.ru/technics>

- Страна Мастеров – сайт о прикладном творчестве для детей и взрослых: поделки из

различных материалов своими руками, мастер-классы, конкурсы

2. <http://igrushka.kz/katalog/nature.shtml>

- Поделки, игрушки и прочее из природного материала

### **5.2. Список литературы и интернет ресурсов для родителей**

<http://igrushka.kz/katalog/nature.shtml>

- Поделки, игрушки и прочее из природного материала

<https://parfenova-ds58-schel.edumsko.ru/folders/post/1681973>

- Технология лего-конструирования

## Календарный учебный график

Года обучения	1 год обучения
Начало учебного года	01.09.2024
Окончание учебного года	31.05.2025
Количество учебных недель	36 недель
Количество часов в год	36 часов
Продолжительность занятия (академический час)	25 мин.
Периодичность занятий	1 раз в неделю
Объем и срок освоения программы	36 часов, 1 год обучения
Режим занятий	в соответствии с расписанием

5 – 6 лет

№ п/п	Дата проведения занятия	Время проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма занятия	Место проведения
1.	Первая неделя сентября	16.05-16-30	1	Вводное занятие	Практикум	Музыкальный зал
2.	Вторая неделя сентября	16.05-16-30	1	Вводное занятие	Практикум	Музыкальный зал
3.	Третья неделя сентября	16.05-16-30	1	«Машины»	Практикум	Музыкальный зал
4.	Четвертая неделя сентября	16.05-16-30	1	«Машины»	Практикум	Музыкальный зал
5.	Первая неделя октября	16.05-16-30	1	« Красивый мост»	Практикум	Музыкальный зал
6.	Вторая неделя октября	16.05-16-30	1	«Мы в лесу построим теремок »	Практикум	Музыкальный зал
7.	Третья неделя октября	16.05-16-30	1	«Сказочный домик»	Практикум	Музыкальный зал
8.	Четвертая неделя октября	16.05-16-30	1	«Избушка Бабы Яги»	Практикум	Музыкальный зал
9.	Первая неделя ноября	16.05-16-30	1	«Заяц - хвоста » (коллективная работа)	Практикум	Музыкальный зал
10.	Вторая неделя ноября	16.05-16-30	1	Мастерим из цилиндров «Животные»	Практикум	Музыкальный зал

11.	Третья неделя ноября	16.05-16-30	1	Корабль	Практикум	Музыкальный зал
12.	Четвертая неделя ноября	16.05-16-30	1	Аэропорт	Практикум	Музыкальный зал
13.	Первая неделя декабря	16.05-16-30	1	«Елочка»	Практикум	Музыкальный зал
14.	Вторая неделя декабря	16.05-16-30	1	«Елочка нарядная»	Практикум	Музыкальный зал
15.	Третья неделя декабря	16.05-16-30	1	«Зимний пейзаж»	Практикум	Музыкальный зал
16.	Четвертая неделя декабря	16.05-16-30	1	«Ёлочные игрушки»	Практикум	Музыкальный зал
17.	Вторая неделя января	16.05-16-30	1	«Многоэтажные дома»	Практикум	Музыкальный зал
18.	Третья неделя января	16.05-16-30	1	«Магазины»	Практикум	Музыкальный зал
19.	Четвертая неделя января	16.05-16-30	1	«Детский сад»	Практикум	Музыкальный зал
20.	Пятая неделя января	16.05-16-30	1	Мастерим из готовых коробок «Высотное здание»	Практикум	Музыкальный зал
21.	Первая неделя февраля	16.05-16-30	1	Конструирование по замыслу	Практикум	Музыкальный зал
22.	Вторая неделя февраля	16.05-16-30	1	Коллективная работа «Панно»	Практикум	Музыкальный зал
23.	Третья неделя февраля	16.05-16-30	1	Мастерим из готовых коробок «Подарок для пап. Машина»	Практикум	Музыкальный зал
24.	Четвертая неделя м февраля	16.05-16-30	1	«Животные на ферме»	Практикум	Музыкальный зал
25.	Первая неделя марта	16.05-16-30	1	«Подарок для мамы. Корзиночка»	Практикум	Музыкальный зал
26.	Вторая неделя марта	16.05-16-30	1	«Беседка для ребят»	Практикум	Музыкальный зал
27.	Третья неделя марта	16.05-16-30	1	«Горка»	Практикум	Музыкальный зал

28.	Четвертая неделя марта	16.05-16-30	1	Мастерим из конусов «Качалка»	Практикум	Музыкальный зал
29.	Первая неделя апреля	116.05-16-30	1	«Ракета, космонавты»	Практикум	Музыкальный зал
30.	Вторая неделя апреля	16.05-16-30	1	«Космический корабль»	Практикум	Музыкальный зал
31.	Третья неделя апреля	16.05-16-30	1	«Луноход»	Практикум	Музыкальный зал
32.	Четвертая неделя апреля	116.05-16-30	1	Конструирование позамыслу	Практикум	Музыкальный зал
33.	Первая неделя мая	16.05-16-30	1	Мастерим из цилиндров «Чебурашка»	Практикум	Музыкальный зал
34.	Вторая неделя мая	16.05-16-30	1	«Роботы»	Практикум	Музыкальный зал
35.	Третья неделя мая	16.05-16-30	1	«Кораблики »	Практикум	Музыкальный зал
36.	Четвертая неделя мая	16.05-16-30	1	«Веселые картинки»	Практикум	Музыкальный зал

